

LES MORBIHANNAIS DANS LA GUERRE : 14-18

L'exposition propose un éclairage complet sur une histoire départementale méconnue. Que sait-on réellement de la présence des populations étrangères (soldats américains, travailleurs chinois, réfugiés belges...), de l'économie d'un département de l'arrière ou encore des ravages de la grippe espagnole ? Cette exposition espère ainsi contribuer à la sauvegarde du souvenir du conflit.

Composition

- 22 panneaux souples (140 x 80 cm) et baguettes.
- 1 panneau souple (140 x 160 cm) et baguettes.

Documentation

- Catalogue de l'exposition, questionnaires de visites.

En plus

- Des supports complémentaires (bornes audio-visuelles, scénettes) peuvent être empruntés.

Valeur assurance

- 2 100 €

UNE RUCHE MILITAIRE

En 1914, au moment de la mobilisation, la Morbihan n'est pas particulièrement touchée par les effets négatifs de la guerre. Pour préserver les diplômés régionaux et les assurer de la formation des jeunes soldats, l'armée pratique un plan de repli culinaire et organisé, sans céder à la panique. En 1915, le Morbihan accueille déjà dix-sept dépôts de régiments.

L'offensive allemande met fin le mois d'août 1914. Les Français de l'Est de la France. Pour préserver les diplômés régionaux, l'état-major prend la décision de rapatrier ces derniers vers l'Ouest, pour le moment moins menacés. Malgré l'annonce rapide de l'armistice, l'armée pratique un plan de repli culinaire et organisé, sans céder à la panique. En 1915, le Morbihan accueille déjà dix-sept dépôts de régiments.



La plage et les dunes permettent à l'infanterie d'effectuer des manœuvres d'entraînement et de parfaire le mouvement des armes. L'artillerie profite, quant à elle, de la mer comme d'un champ de tir. L'arrière du département permet également de mettre en condition les jeunes classes. Ainsi, pour mieux se contrôler aux côtés de la guerre de position, une tranchée est construite par la 65^e batterie du 42^e régiment d'artillerie à cheval près de Ploëry dès l'automne 1914.

Un tel afflux de militaires nécessite des moyens logistiques importants. Il faut loger les soldats, les nourrir... L'armée et l'état privilégient la solution, moins onéreuse d'écarter des bâtiments publics. Les écoles sont dès lors cédées tout comme les bâtiments ecclésiastiques, propriétés de l'Etat depuis 1902.



Cette grégarité est une solution pour le commandement local qui suit les effets négatifs de la guerre.

La présence de ces militaires permet également de compenser l'absence de la main-d'œuvre locale, retenue sur le front. Ainsi, pour compenser les 60 000 agriculteurs morbihannais mobilisés, le préfet rasme en juillet 1915 plus de 400 soldats belges dans le département pour participer aux travaux des moissons.

À l'inverse, la présence d'une population militaire accroît également des nuisances pour les civils : consommations excessives d'alcool, bagarres... qui aboutissent parfois à des drames. Pour atténuer ces nuisances, les autorités encouragent la création de foyers du soldat, lieux conviviaux dans lesquels le militaire peut se distraire par la lecture, l'écriture ou en assistant à des spectacles.



Le Morbihan n'est donc pas un département dénucléaire. Il devient rapidement une véritable ruche militaire essentielle dans le dispositif national, car il assure une connexion logistique avec le front et forme des jeunes soldats.



LES MORBIHANNAIS DANS LA GUERRE : 14-18

- 1 Les Morbihannais dans la guerre : 14 -18
- 2 Une armée à reconstruire
- 3 L'instruction du soldat de demain
- 4 L'entrée en guerre
- 5 Carte : le Morbihan dans la guerre 14 - 18
- 6 Une ruche militaire
- 7 Les prisonniers de guerre
- 8 Des civils étrangers sous surveillance
- 9 Une base sanitaire
- 10 Un département refuge
- 11 L'économie de guerre
- 12 Être écolier durant la guerre
- 13 Un camp américain
- 14 Au cœur des batailles
- 15 Dans les tranchées
- 16 La guerre sous-marine
- 17 Dans les airs
- 18 S'extraire du front
- 19 Une ultime épreuve
- 20 La paix, enfin !
- 21 Un bilan effroyable
- 22 Honorer ses morts
- 23 La Grande Guerre en mémoire